



# Spettacoli



e-mail: cronaca.mo@gazzettadimodena.it

## PARCO FERRARI >> IL CARTELLONE DELL'ESTATE

# “Happy&Slow”: 200 titoli tra folk-pop, blues e swing

Presentata al Millybar la stagione al via già da domani sera con i Notagitana. Ad agosto torna la festa dell'Altraeconomia e il primo luglio un omaggio a Vasco

### EDIZIONE 2016

Chiara Curotti vince il Premio Vignali di fotografia e video

### MODENA

Chiara Curotti, studentessa del liceo artistico Cassinari di Piacenza e autrice della serie fotografica “Composizioni” è la vincitrice del Premio per la fotografia “Davide Vignali 2016”, il concorso rivolto agli studenti del quinto anno delle superiori dell'Emilia-Romagna, promosso da Fondazione Fotografia, dalla famiglia Vignali e dall'Istituto d'Arte Venturi con Fondazione Cassa di risparmio di Modena e con il patrocinio del Comune. “Una trasgressione delle ormai abusate tecniche dello still life - scrive la giuria nelle motivazioni del premio - in cui oggetti non trovati, ma scelti, sono inseriti in un'ambientazione ricercata che si pone in relazione dialettica con la distillazione delle note cromatiche”. Seconda Lara Tosi, del liceo artistico Toschi di Parma: “un atto performativo influenzato da citazioni cinematografiche, che propone un mondo di simboli e metafore tipici dell'adolescenza”; terzo Nicola Ciriali, dell'istituto tecnico Einaudi di Ferrara: “una sequenza cronologica in un tagliante bianco e nero con cui ridisegna fotograficamente l'architettura”. Il Premio Venturi, infine, riservato ad uno studente dell'istituto modenese, è stato assegnato a Costanza Berardi: “originalità visionaria, espressa attraverso un collage fotografico di chiara ispirazione surrealista”.

### MODENA

Duecento titoli in programma per novanta serate di musica live, dj, balli, danze ed eventi sportivi. Questo è il menù di “Happy&Slow”, l'estate al Parco Ferrari promosso dalle associazioni che gestiscono il Millybar guidate da L'Ape. La stagione è stata presentata ieri mattina al Millybar. «Fiore all'occhiello è senz'altro il Modena Blues Festival - ha detto Emilio Teglio, coordinatore degli eventi - ma vi sono anche altre interessanti rassegne. Appuntamenti all'insegna della cultura». Il direttore artistico del Modena Blues Festival, Francesco Coppola, ha illustrato i cinque appuntamenti in programma. «Quest'anno abbiamo voluto valorizzare la qualità delle proposte» ha sottolineato. In rappresentanza del Comune, Cristina Cavani, presidente del Quartiere 4. «L'obiettivo dell'amministrazione comunale - ha spiegato - è quello di fare aggregazione. Il parco deve essere vivo con proposte di qualità». Domani prenderà il via la rassegna “Oltre i Confini” con il concerto dei Notagitana, un mix di musica folk, pop e rock cantato in spagnolo con influenze nella patchanka music di Manu Chao e nei classici cubani e latini di Buena Vista Social Club e Mercedes Sosa. Sabato 4 giugno sarà la volta dei Patois Brother mentre l'11 giugno saliranno sul palco gli Ex Novo. Venerdì inizia il Modena Blues Festival con i modenesi Red Head Blues Band (Stefano Piccagliani, Wilko Zanni ex leader dei Rats, Francesco Frank Coppola, Daniele Bagni dai Lifitaba) con ospite il maestro Davide Fregni alle tastiere. Il 10 giugno sarà la volta dei James



I Patois Brother saranno al parco Ferrari il 4 giugno

Thompson Trio. Venerdì 17 giugno si potrà assistere alla performance dei Manuel Tavoni Bluesession. Tavoni è un giovane artista modenese che dedica la sua attività al blues e presenta in anteprima il cd di inediti di prossima uscita. Venerdì 24 sarà la volta dei Gloria Turrini Trio, blues al femminile con la travolgente voce di Gloria Turrini accompagnata da bravi musicisti. Chiuderà la rassegna il 15 luglio (dopo una pausa dovuta anche alla coincidenza con gli Europei di calcio) il Jimmy Villotti Trio. Villotti è uno dei chitarristi più noti d'Italia. Ha collaborato con Dalla, Guccini, Vanoni, Morandi, ma per tutti Jimmy Villotti è il chitarrista di Paolo Conte.

Per la rassegna Swing&Roll, alla prima edizione, dedicata allo swing, al rock&roll e al rockabilly il 18 giugno saliranno sul palco del Millybar i BSOC (Bastard Sons of Cover) ma sarà soprattutto tra lu-

glio ed agosto che la rassegna si svilupperà con i concerti di Little Taver and The Crazy Alligators il 22 luglio, e i concerti di Jumpin' Shoes (tra i più affermati gruppi swing in Italia) Lovesick (un duo bolognese che si farà strada) e diversi altri. Il 9 luglio sarà la volta di Antonio Rigo Righetti con un reading di storie, poesie, aneddoti su rock e dintorni intervallato dai brani dell'ultimo lavoro discografico. Il Millybar ha attivato una collaborazione con il Circolo Vibra per serate dal titolo Enjoy the park con djset e live di gruppi importanti. Tra le iniziative di punta, in agosto, tra cui la festa dell'Altraeconomia. Il 1 luglio un evento speciale, una sorta di “anticipazione” esattamente un anno prima del concerto annunciato di Vasco Rossi al parco Ferrari. Giovani musicisti renderanno omaggio a Vasco.

Nicola Calicchio



L'artista Dzia Krank mentre disegna il murales che sarà esposto venerdì

### ASSOCIAZIONE CULTURALE STÖFF

## Musica, attori, cantautori, film: ecco il programma firmato Off

### di Martina Stocco

### MODENA

Concerti, spettacoli teatrali e proiezioni cinematografiche. Sono le linee guida della calda estate che si prospetta per l'Off. L'associazione culturale Stöff inaugura venerdì la stagione estiva. La serata vedrà il live dei Pip Carter Lighter Marker (band di Maranello) e il dj set di Matteo Borghi e Passerotto dj. Le proiezioni cinematografiche e i concerti dal vivo sono ad ingresso gratuito. Tutti i live avranno uno o più gruppi “spalla” per l'apertura del concerto. Le band di apertura fanno parte di Barberia Records, etichetta indipendente con sede a Modena dal 2011. Com'è possibile avere tanti appuntamenti culturali gratuiti? «La stagione invernale - ha spiegato Valerio Gilioli, vicepresidente di Stöff - ha dato risultati positivi anche in termini economici. Questo ci ha permesso di arricchire il calendario di proposte dell'Off». Il mercoledì sera si alterneranno musicisti di vario genere. Si inizia mercoledì 8 giugno con il cantautorato italiano. Sul palco salirà il cantante polistrumentista Motta. La settimana successiva sarà la volta dei Tre allegri ragazzi morti. La musica riprende giovedì 23 giugno con Ghemon, artista hip hop italiano. L'ultimo mercoledì del mese si conclude con Sabina Guzzanti che si esibirà con “Come ne venimmo

fuori”, l'ultimo spettacolo dell'attrice. Le prevendite (unico appuntamento a pagamento) sono disponibili su maiticket.it o presso Dischinpiazza. Le serate dei giovedì saranno dedicate alle proiezioni cinematografiche. Il “mood” rimane quello musicale. Saranno, infatti, grandi classici della filmografia musicale ad andare “in onda”. Si parte giovedì 9 giugno, con la visione di Quadrophenia, tratto dall'omonimo album del 1973 del gruppo rock inglese The Who. Le due ruote sono un elemento ricorrente del film ambientato negli anni Settanta. «Per l'occasione, infatti, chi vorrà potrà presentarsi con la Vespa - ha sottolineato Gilioli - ed utilizzarla come seduta durante la visione del film». Dove si potranno vedere i film? All'aperto, sul verde prato a fianco del circolo di via Morandi. A seguire altre pellicole come Montage of Henk, School of Rock, Saturday Night Fever, Alta Fedeltà, We love Radio Rock. Sabato 11 giugno sarà l'occasione per rivivere gli anni Cinquanta e il sabato successivo si ballerà sulle note degli anni Novanta. «Ci saranno diverse serate - ha concluso Gilioli - in cui giovani e non, potranno essere coinvolti in momenti culturali, sia di musica, sia di cinema e spettacolo. È anche un modo per far rivivere l'area». Per la prima volta, venerdì sera, sarà esposto al pubblico il murales dell'artista belga Dzia Krank.

### ROSSO RUBINO

## Alla Cantina Paltrinieri di Sorbara Jumbo dj-set e bollicine d'autore

### BOMPORTO

Protagonista del secondo appuntamento di Rosso Rubino sarà questa sera la Cantina Paltrinieri di Sorbara, in via del Cristo 49 a Sorbara. Alberto e Barbara, terza generazione dell'azienda fondata quasi novant'anni fa da Achille Paltrinieri, propongono per la parte musicale il dj set con Alessandro Jumbo Manfredini e per la parte gastronomica crescentine fritte e salumi, hamburger di Chianina e anche una versione per vegetariani, con Foodly Street. Il tutto in abbinamento ai prestigiosi vini della cantina

Paltrinieri, tra cui il famoso lambrusco “Leclisse”, una delle etichette della Cantina premiata (nel 2013) con i Tre Bicchieri del Gambero Rosso, insieme al “Radice”, che ha avuto lo stesso riconoscimento nel 2014.

Sempre “Leclisse” è entrata quest'anno nella classifica dei 100 vini migliori d'Italia, mentre il “Solco” sempre di Paltrinieri è salito recentemente nell'olimpo dei 50 migliori vini al mondo secondo la rivista inglese Decanter. L'ingresso alle cantine prevede un ticket degustazione di 10 euro. Info: www.lambruscowinefestival.it

# Schumann e Brahms stasera al Verti

“Ultime porte sull'infinito” lo spettacolo di teatro-concerto in scena alle 21



La pianista Paola Iommi

### MODENA

“Ultime porte sull'infinito” è il titolo dello spettacolo di teatro concerto in programma questa sera alle 21 all'auditorium Verti. In scena l'attore Isacco Tognon, Claudio Geminiani al clarinetto e Paola Iommi al pianoforte. “Ultime porte sull'infinito. Schumann e Brahms” nasce, così come la collaborazione tra attore e musicisti, all'interno del progetto “Raccontare il territorio - per un'idea di teatro condiviso”, promosso da Ert, dal Cubec, dall'Accademia Orchestra Mozart e dall'Unione

Europea durante il 2014. Il progetto ha avuto la finalità di creare una nuova figura di operatore artistico contemporaneo.

Robert Schumann e Johannes Brahms, campioni rispettivamente della prima e seconda generazione dei romantici, con le loro lettere, vicende e opere (tratte dal repertorio solistico e cameristico) sono le figure protagoniste dello spettacolo che si avvicendano in una sorta di consegna del testimone dell'Ideale Romantico.

Isacco Tognon è attore e formatore teatrale (laurea in Filologia Moderna a Padova e diplo-

ma all'Accademia di Arte Drammatica del Teatro Stabile del Veneto), Claudio Geminiani, clarinetista, didatta e concertista imolese collabora con diverse orchestre italiane tra cui, di recente, l'Accademia Orchestra Mozart, come Primo clarinetto, ma anche in Duo, Trio e Quintetto, Paola Iommi, pianista e concertista-conferenziera ha una laurea al livello al Conservatorio Vecchi-Tonelli di Modena e un diploma di Musica da Camera dell'Accademia Pianistica Int.le di Imola, collabora ai concerti dei Solisti dell'Accademia Orchestra Mozart.